

Мамасафаров Сардор, студент 206-группы Джизакского государственного педагогического института имени А.Кадиры
Научный руководитель: Зоирова Ф.У., преподаватель кафедры русского языка и методики его преподавания Джизакского государственного педагогического института имени А.Кадиры

СКЛОНЕНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Аннотация: В этой статье кратко рассказано о определении падежей их значение и их предлогах. Виды склонений, и их определение.

Ключевые слова: падеж, косвенные падежи, имя существительное, склонение, единственное число, множественное число

Падеж - словоизменительная категория имени, выражающаяся в системе противопоставленных друг другу рядов форм и обозначающая отношение имени к другому слову (словоформе) в составе словосочетания или предложения. (Русская грамматика.-М, 1980.)

“Падеж - это форма имени, выражающая его отношение к другим словам в речи... В падежных формах имени существительного отражается понимание связей между предметами, явлениями, действиями и качествами в мире материальной действительности”.(Виноградов.В.В русский язык. 2-изд. М., 1972, с. 139).

В русском языке имеется 6 падежей. Именительный, родительный, дательный, винительный, творительный и предложный.

| № | Название падежа | Вопросы | Предлоги |
|-----------|------------------------|----------------|--|
| 1 | Именительный падеж | Кто? Что? | Без предлога |
| 2. | Родительный падеж | Кого? Чего? | С, у, от, из-за, без, для, мимо, около, вокруг, возле, напротив, в течение и.т.д |
| 3 | Дательный падеж | Кому? Чему? | По, благодаря, вопреки, согласно, на встречу, подобно к и.т.д |
| 4 | Винительный падеж | Кого? Что? | Про, в, на, сквозь, через, спустя, за, несмотря на, невзирая на и.т.д |
| 5 | Творительный падеж | Кем? Чем? | С(со), под, над, перед, между, рядом с, вместе, за и.т.д |

| | | | |
|----------|------------------|---------------|------------------------|
| 6 | Предложный падеж | О ком? О чём? | О(об), обо, при, в, на |
|----------|------------------|---------------|------------------------|

Кроме именительного падежа остальные падежа называются **косвенными**.

Именительный падеж — это главный падеж в семействе падежом и “даёт название”. Именительный падеж по значению и синтаксическим функциям противопоставляется к другим остальным падежам. Этот противопоставление объясняется таким образом: именительный падеж выражает независимое самостоятельное положение существительного, а остальные падежи выражают зависимое, подчинённое положение в предложениях.

Родительный падеж- второй падеж и обозначает смысл “связанный с рождением”.

Дательный падеж-обозначает “дающий кому-либо, что-либо”

Винительный падеж- объектное значение

Творительный падеж- орудийный, инструменты

В русском языке падежи обозначают 3 основных значений:

1. Субъектное значение: Указывает на производителя действия или носителя признака.
Преподаватель читать лекцию, наступила осень, детям пора собираться, руке больно;
2. Объектное значение: указывает на объект, на который направлено действие.
Накупили много обуви, позвони отцу, остановимся на главном.
3. Определительное значение: Указывает на признак предмета или на предикативный признак.
домик в городке, отец в гневе, вылет первым самолётом.

Склонение-это изменение слов по падежам. Так можно сказать кратко. А ещё можно сказать изменение слова по падежам в единственном и во множественном числе.

Продуктивные типы склонения разделяется на 3 основных тип.

I тип склонения

К I склонению относятся суёществительнке мужского, женского и общего рода с окончанием Им. Падеж единственного числа **а(-я)** в том числе и слова оканчивающиеся на **-мя**

| I тип склонение | | | |
|------------------------|-----------------|---------------------------|----------------------------|
| № | Название | Единственное число | Множественное число |
| | | | |

| | | | |
|---|--------------------|-------------|---|
| 1 | Именительный падеж | -а, -я | -ы, -и |
| 2 | Родительный падеж | -и, -и | - <input type="checkbox"/> (-ей) |
| 3 | Дательный падеж | -е, -и | -ам, -ям |
| 4 | Винительный падеж | -у -ю | -ы(неодуш <input type="checkbox"/>) - а -ей(одуш) |
| 5 | Творительный падеж | -ой -ей -ёй | -ами -ями |
| 6 | Предложный падеж | -е -и | -ах -ях |

II тип склонения- к этому типу склонения относятся существительные мужского рода с нулевым окончанием Им. Пад. ед. числа в том числе и слова на **-ий** а также существительные среднего рода с окончанием **-о(-е)** и слова на **-ие**.

| II тип склонения | | | | | | | |
|------------------|--------------------|---|----------|-----|---------|-----|--|
| № | Название падежа | Единственное число | | | | | Множественное число |
| 1 | Именительный падеж | - <input type="checkbox"/> | -ь | -о | -е | -ё | -а, -я, -и, -ы |
| 2 | Родительный падеж | -а | -я | -а | -я | -я | -ов, -ев, <input type="checkbox"/> -ей |
| 3 | Дательный падеж | -у | -ю | -у | -ю | -ю | -ам, -ям |
| 4 | Винительный падеж | Им. Падеж-неодушевлённый Род. Падеж-одушевлённый | | | | | Им. П.-неодушевлённый Род. Падеж-одушевлённый |
| 5 | Творительный падеж | -ом | -ем | -ом | -ем | -ём | -ами, -ями, |
| 6 | Предложный падеж | -е (-и) | -ём (-е) | -е | -е (-и) | -ё | -ах, -ях |

Не относятся ко II склонению существительные: большой, портной, военный, раненный, служащий, прохожий, рабочий, учащийся.

III тип склонения-относятся существительные женского рода с основой на мягкий согласный с нулевым окончанием в И. п. ед. числа:

| III склонение | | | |
|----------------------|------------------------|---------------------------|----------------------------|
| № | Название падежа | Единственное число | Множественное число |
| 1 | Именительный падеж | -ь | -и |
| 2 | Родительный падеж | -и | -ей |
| 3 | Дательный падеж | -и | -ам |
| 4 | Винительный падеж | -ь | -ь |
| 5 | Творительный падеж | -ью | -ами |
| 6 | Предложный падеж | -и | -ах |

Литература:

1. Морфология простым языком.- Ирина Наумова
2. Современный русский язык II- Н.М.Шанский, А.Н.Тихонов. Москва. 1981
3. Русская грамматика.-М, 1980.
4. Виноградов.В.В русский язык. 2-изд. М., 1972, с. 139.